

目 次

(横 組)

- 1 Some Implications in *The Killers*
by Ernest Hemingway..... Tomo Iida 1
- 2 A Study on *The Professor*Yukiko Aoki 6
- 3 Austen の小説における manners.....樋口 欣三 14
- 4 The State of Enzymatic Starch-Saccharifying Process for
Glucose Manufacturing in Japan...工学博士 高岡研一 25
- 5 素麵の^{ヤク}厄について.....河津園子、工博 高岡研一 30
- 6 被服構成に必要な Body の体型計測について.....谷口千賀子 36
- 7 テトロンのグラフト重合による染色性の改良
(第2報) テトロン糸に対するアクリルアミドの
グラフト重合.....中井千恵子、工博 三品岡良 45
- 8 環境による被服生活の実態調査.....被服科研究室 50
- 9 被服科学生 of 繊維消費生活における実態調査...被服科研究室 60
- 10 アミロース—アクリルアミド系グラフトポリマーの乾電池
電解液保持コロイドとしての性質について.....
工学博士 三品 岡良 70

(縦 組)

- 一 古代文芸に於ける悲劇性
——『泣き女』の習俗をめぐって——.....乗岡 憲正 1
- 二 リズムと生活加納たまき 6