

## 大谷女子短期大学紀要

2001



No. 45

## 目 次

フィリップ・ラーキンにおける肯定的側面について	紙谷 鈴代	1
ヤン・ファン・エイク初期作品	小林 典子	17
—その生涯と全作品との関連において—		
ヘルシング教授の止まらない笑い	服部 慶子	33
—『ドラキュラ』におけるヒステリー症状の研究—		
神楽の分類における佐陀神能の地位	テレンス・ランカシャー	43
IT時代のコミュニケーション教育	出水 純子・四重田陽美 小山 敏子・山本有佳子	60
知的障害者の自立に向けて、ファッションからのアプローチ 「衣装を着る喜び」が舞台表現に及ぼす影響力	今井 慶子	81
サブピクセル精度エッジ検出法を用いた重なりのある楕円のパラメータ推定 —最小2乗法の適用—	城 洋一	95
クライアント/サーバ・システム構築のプロジェクト管理に関する若干の考察	近藤 篤俊	105
アパレル購買行動に関する研究(8)	田中 陽子	113
—女子短大生における部屋着の購買意識について—		
コミュニティの形成からみた英国のフラット管理	藤本 佳子	127
—一年間の海外研修を通して—		
御神祭に関わる人々の服装とだんじりの飾りについて	岡林 裕子	140
—能勢町東郷地区 野間神社の秋の御神祭より—		
作品 <陶板貼り絵の試み>	出井 豊二	151
【資料紹介】翻刻『千家茶之湯式』	生形 貴重 関口 久子	17
日本における婚礼衣装	大江 迪子	1
—江戸・明治・大正時代—		