

< 論文目次 >

(横組)

- THE USE OF COLORS IN *THE GREAT GATSBY*
.....飯田 順... 1
- The Canterbury Tales* の二人の主役達
— ‘Host’ と ‘Chaucer’ の果たす役割 —
.....丸谷 哲勝... 9
- George Orwell の作品にみられる *Have* と *Have Got*
— *Have Got* の完了形的意識について —
.....和井田紀子...34
- 哲学と意識の進歩.....山中 功...64
— レオン・ブランシュヴィックの哲学 I —
-

(縦組)

- 萬葉集における用字法について
— 「日月」「月日」考をめぐって —佐藤美知子... 1
- 「赤城山御本地」諸本の伝承
— 唱導物語の生成 (一) —.....福田 晃...28